

Marek Krauss,

polski malarz prymitywista, nazwany przez Marię Terlecką z „Wiadomości Kulturalnych” „Warszawskim Nikiforem”, urodził się w 1955 roku w Warszawie z porażeniem mózgowym.

Jest synem Reginy z domu Karaś, tancerki zespołu „Skolimów” i Krzysztofa Kraussa, dziennikarza „Życia Gospodarczego”.

W dzieciństwie kilka lat (1962-1968) spędził w zakładzie psychiatrycznym w Garwolinie, potem ukończył w Warszawie podstawową i zawodową szkołę specjalną introligatorską. Jako introligator przepracował dziesięć lat w zakładzie pracy chronionej „Wspólna Sprawa”.

Malować zaczął przed 1970 rokiem i od tego czasu stworzył prawie dziesięć tysięcy obrazów, które prezentował na ok. 400 wystawach zbiorowych i indywidualnych, również za granicą.

Pierwsza wystawa indywidualna odbyła się w 1998 roku w Domu Kultury w Mińsku Mazowieckim.

Jego prace znajdują się w kolekcjach prywatnych u ponad 400 kolekcjonerów na całym świecie (Kanada, USA, Francja, Włochy, Szwajcaria, Austria, Islandia, Finlandia, Holandia, Norwegia, Niemcy, Izrael, Anglia), a także w zbiorach Krzysztofa Kubali, prof. Religi, byłego prezydenta Komorowskiego, konsulatu USA, czy Muzeum Sztuki Ludowej Mariana Pokropka w Otrębusach.

Współpracuje z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Legionowie, Towarzystwem Przyjaciół Ziemi Przasnyskiej, Kinem „Kultura” w Wołominie.



Wystawa 256



Zrealizowano przy pomocy
środków budżetowych
Miasta Jastrzębie-Zdrój



Galeria czynna:
pon. - czw. 9-16
piątek 9-12
w inne dni i o innych
porach po uzgodnieniu
lub na własne ryzyko.

Opracowanie katalogu
Galeria „CIASNA”
ul. Katowicka 17 /25
44-335 Jastrzębie-Zdrój
tel. (0-32) 4716-456 kom. +48 667542341
<http://www.jasnet.pl/ciasna>
<http://ciasna.netarteria.info/>
www.facebook.com/Galeria.Ciasna/
e-mail: ciasna@gazeta.pl, GaleriaCiasna@wp.pl

„Blokowisko”

Marek Krauss

Jastrzębie-Zdrój 16.04.2020 do 8.05.2020

Uczestniczy w licznych akcjach charytatywnych. Uhonorowany został odznaką Towarzystwa Przyjaciół Dzieci.

W 1997 firma MacDonald kupiła 17 jego obrazów. Od 1997 kilkakrotnie wystawiał w prywatnej Galerii Eugeniusza Gena Małkowskiego.

W 1998 roku miał wystawę w BWA w Krynicy, na której specjalnym gościem był Stefan Półchłopek, ten który opiekował się Nikiforem. W tym samym roku obraz „Wielkie pranie” został sprzedany w domu aukcyjnych Rempex za 600 zł, a w 1999 znalazł się w katalogu Mayer's wydany w Szwajcarii.

W 2000 roku był artykuł na jego temat w „Super Ekspresie” oraz był głównym gościem w TVN w programie „Rozmowy w toku”.

W 2003 wydano 13 kartkowy kalendarz z jego obrazkami i wierszami Anny Czachorowskiej, która też napisała wiersz o nim.

W 2015 roku brał udział w wystawie „Nikifory” w krakowskim MOCAR wraz z Dwurnikiem, oraz w Zakopanem w galerii Hasiora, z wystawy tej został wydany katalog, a obraz „Autoportret” został ubezpieczony na kwotę 5000 złotych.

Za 5 obrazów z cyklu „Sejm bar” przebywał razem z żoną (wraz z transportem) 3 dni w Zakopanem w jednym z najdroższych hoteli – „Nosalowy Dwór”. Zespół „Sexbomba” wydał singiel „Nel BLu Di Pinto Di Blu” i album muzyczny z jego obrazkiem na okładce. Teatr „Rampa” wydał plakat do bajki „Złota kaczka” z jego obrazem.

Od kilkunastu lat ma duże zamówienia na portrety oraz na kopie prac innych malarzy.

4 marca 2016 roku dostał w Legionowie medal „Victoria Est Amor”.

Jedna z jego prac – „Portret właściciela drukarni”, znalazła się na kurierskim znaczku pocztowym w Islandii.

Powstała piosenka „Pomalowane sny” inspirowana cyklem obrazów „Zakurzony Przasnysz”.

Można ją usłyszeć w jego telefonie.

Jego obrazy mają własny styl i klimat.

Charakteryzują się śmiałym zestawieniem barwnych plam, a przedstawiają świat nie całkiem realny, wyobrażony a nie kopiowany.

W wielu z nich jest spora doza humoru i ironii, a także odniesienia do współczesnej rzeczywistości.

Seria „Błokowisko” powstała na podstawie fotografii zamieszczonych w książce „Jastrzębie Zdrój w fotografii Stanisława Sputo”.

Obrazy zostały ozdobione przez Natalię Pietrzak Krauss.



Na naszym terenie miał już dwukrotnie wystawę „Jastrzębie-Zdrój” w 2019 roku: w Galerii „Ciasna” w Jastrzębiu-Zdroju, wspólnie z żoną, Natalią Pietrzak Krauss, a następnie w galerii „Na Sali” w Olzie.

